Un pays de papier de Marion Boé

Dimanche 24 novembre à 16h

Médiathèque à Pleine Fougères

En présence de la réalisatrice Marion Boé



Depuis près de vingt ans à Rennes, Mélanie accueille dans son cabinet d'avocate des mineurs non accompagnés et tente de les aider dans la jungle de la justice française. À travers son métier, elle cherche à réparer les injustices que subissent ces jeunes migrants déjà traumatisés par un long exil. Et quand la justice ne fait plus son travail, c'est en citoyenne engagée qu'elle les prend sous son aile et poursuit son combat.

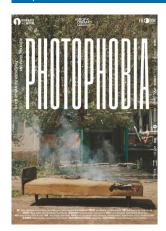
Photophobia de Ivan Ostrochovský, Pavol Pekarčík

2024. Durée : 68 min

Samedi 30 novembre à 17h30

Mairie à La Boussac

En présence du réalisateur Pavol Pekarčík



Un matin. Niki. 12 ans. et sa famille sont descendus dans le métro de Kharkiv pour se mettre à l'abri des bombes russes, et ils n'en sont plus ressortis. La vie s'est organisée et Niki a rencontré Vika, 11 ans, qui est devenue sa nouvelle camarade de jeu. Un portrait précieux et unique, filmé à hauteur d'enfants, du quotidien des gens ordinaires dans l'Ukraine en guerre.

2023. Durée: 71 min

INFORMATIONS

Ces projections sont organisées par Lire en Baie, le réseau des bibliothèques et médiathèques de la Communauté de communes du Pays de Dol et de la Baie du Mont Saint-Michel et ses bibliothécaires bénévoles et professionnels.

Lieux des projections

BAGUER PICAN

Salle intergénérationnelle Rue des Sports Tél. 06 27 83 22 12

DOL DE BRETAGNE

Médiathèque L'Odyssée Place du Foirail La Ville Nicault Tél. 02 99 80 67 15

LE VIVIER SUR MER

Salle polyvalente 3 rue de la Mairie Tél. 06 04 45 22 16

PLEINE FOUGÈRES

Médiathèque 2b rue William Eon Tél. 02 99 48 64 58

ROZ SUR COUESNON

Salle polyvalente 18 Rue de la Fée des Grèves Tél. 06 27 75 74 60

SAINT BROLADRE

Salle polyvalente Place Neuenkirchen Tél. 06 78 97 24 02

LA BOUSSAC

Mairie 13 rue du Mont Saint-Michel Tél. 06 72 76 78 23



Tous les lieux participants et le documentaire programme sont disponibles sur www.moisdudoc.com



Réseau Lire en Baie : 02 99 80 19 74 Communauté de communes du Pays de Dol et de la Baie du Mont Saint-Michel 17 rue de la Rouelle 35120 Dol de Bretagne www.ccdol-baiemsm.bzh - www.lire-en-baie.bzh



Suivez l'actualité sur notre Facebook officiel ou sur notre application mobile Intramuros











































Sylvie COMMEREUC Vice-Présidente en charge de la Lecture Publique et de la Vie Associative Novembre s'installe, et avec lui, une parenthèse privilégiée pour célébrer le mois du Film Documentaire qu'organise notre réseau Lire en Baie en partenariat avec le Comptoir du Doc.

Le documentaire nous permet de découvrir des histoires humaines poignantes, qu'elles se déroulent à l'autre bout du monde ou dans des coins de notre quotidien. Il nous offre une profondeur de regard, nous amenant à reconsidérer ce que nous savions sur les sujets les plus variés qu'ils soient politiques, sociaux, environnementaux ou culturels. Il nous rappelle dans une époque saturée d'informations rapides et éphémères, l'importance de comprendre, d'observer et d'écouter.

A l'issue de la projection, toutes vos questions suscitées pourront être échangées avec les professionnels du film. Ces moments d'échanges permettent d'aller au-delà de la simple consommation d'images, pour questionner sur les sujets abordés, confronter des points de vue et construire une réflexion collective.

A présent, découvrez la programmation retenue sur notre territoire par les 7 médiathèques participantes. Merci à toutes les personnes impliquées dans cet évènement et à l'association Comptoir du Doc pour la coordination.

Bon Mois du Doc.

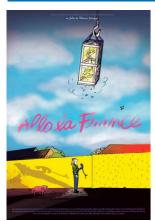
Sylvie COMMEREUC

Allô la France de Floriane Devigne

Samedi 9 novembre à 20h

Salle intergénérationnelle à Baguer Pican

En présence de l'assistant-réalisateur Benjamin Mercui



C'est l'histoire de l'anodine disparition d'un service public devenu « has been » en à peine quarante ans : la cabine téléphonique. En partant à la recherche de ces dernières cabines, dans la France dite de la « périphérie », la réalisatrice exhume ces ruines du vingtième siècle pour interroger notre époque et son évolution. 2023. Durée : 78 min

PROGRAMME DU 9 AU 30 NOV 2024

Maman déchire de Emilie Brisavoine

Vendredi 15 novembre à 18h

Salle polyvalente à Le Vivier sur Mer

En présence de la réalisatrice Emilie Brisavoine



La réalisatrice tente de comprendre le plus grand mystère de son univers : sa mère Meaud. Grand-mère géniale, enfant brisée, mère punk, féministe spontanée, elle fascine autant qu'elle angoisse. Le film invite à plonger dans une odyssée intime, un voyage intergalactique dans la psyché.

2023. Durée: 80 min

Un paese di resistenza de Shu Aiello et de Catherine Catella

Samedi 16 novembre à 17h30 Salle polyvalente à Saint-Broladre

En présence d'un professionnel du film



Pendant 20 ans, le petit village de Riace en Calabre en Italie a fait de l'accueil des migrants son avenir. Mais les populistes qui arrivent au pouvoir, Matteo Salvani en tête, font de Riace leur cible. Pilotée par le monde politique, la justice italienne se met à poursuivre le maire du village. 2023. Durée : 75 min

Sauve qui peut de Alexe Poukine

Vendredi 22 novembre à 18h15

Espace culturel l'Odyssée à Dol de Bretagne

En présence de la réalisatrice Alexe Poukine



Dans la petite arène d'un centre de formation d'un Hôpital universitaire, de « fau·x·sses » patient·e·s et de « vrai·e·s » soignant·e·s simulent des consultations médicales, pour apprendre la bienveillance. Mais dans un système hospitalier de plus en plus libéral, qui exerce lui-même de la violence sur le personnel médical, cet idéal relationnel est-il vraiment possible ?

2024. Durée : 98 min

Un pasteur de Louis Hanquet Samedi 23 novembre à 18h30

Salle polyvalente à Roz sur Couesnon

En présence du réalisateur Louis Hanquet



Félix, jeune berger mélancolique et secret, mène une vie atemporelle, dans un monde minéral et inaccessible où rôde une menace invisible : le loup. La solitude nimbe ses journées dans la montagne consacrées aux soins dispensés aux agneaux, de clôtures à poser et de poésie. 2024. Durée : 70 min

